

ದಿವಂಗತ ಮಾನಾಧಿಕ ಸಾಧುವರ್ಯ

ಅ ಮ್ಮೆಂ ಬ ಳ

ಸುಬ್ರಾಯಪೈಗಳವರು

ಸೇವೆಂಬರು 19

1852

ಪರಿಧಾವಿ,
ಕಾರ್ತಿಕ ಶು| ೮
ಶುಕ್ರವಾರ.



ಜುಲೈ 25

1909

ಸೌಮ್ಯ, ಅಧಿಕ
ಶ್ರಾವಣ ಶು| ೮
ರವಿವಾರ.

ಯದ್ಯದ್ವಿಭೂತಿಮತ್ಸತ್ತ್ವಂ | ಶ್ರೀಮದೂರ್ಜಿತಮೇವ ವಾ ||
ತತ್ತದೇವಾವಗಚ್ಛತ್ತ್ವಂ | ಮಮ ತೇಜೋಽಂಶ ಸಂಭವಂ ||

ಗೀತಾ ಅ. ೧೦-೪೧

ಮಂಗಳೂರು ಛಾಪಖಾನೆ,

ರಥಬೀದಿ, ಮಂಗಳೂರು.

1934.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಆಗಾಗ ತಾನೇ ಅವತರಿಸುವುದೇ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಮಹತ್ವವನ್ನುಳ್ಳುದರಲ್ಲಿಲ್ಲ ತನ್ನ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಇರಿಸಿರುವೆನು ಎಂಬ ವಚನಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ, ಇಂದಿಗೆ 25 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ, ಆ ಭಗವಂತನನ್ನು ವಂದಿಸಿ, ಕೆಲಮಾತುಗಳನ್ನು, ಅಂತಹ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರೊಬ್ಬರ ಲೀಲಾವತಾರವು ಮುಗಿದ ಕಾಲು ಶತಮಾನದ ರಜತೋತ್ಸವದ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವೆವು.

ಮಹನೀಯರ ವಿಷಯ ಬರೆವಾಗ, ಅವರ ಜನ್ಮ, ಮರಣಗಳ ದಿನಗಳನ್ನಷ್ಟೆ ಕಿಳಿದರೆ ಸಾಲದು. ಮರಣದ ದಿನವು ಜನ್ಮದಿನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನುಳ್ಳುದೆಂಬ ಒಂದು ಗಾದೆಯೂ ಇರುವುದರಿಂದ ನಿಧನದ ಸ್ಮಾರಕವನ್ನೇ ಇತರರು ಆಚರಿಸಿದರೂ ತಪ್ಪಾಗದು. ಆದರೆ, ಮಹನೀಯರು, ಸಾಮಾನ್ಯರ ಹಾಗೆ ಮರಣ ಪಡೆವಂತಿಲ್ಲ. ಅವರ

ಕೀರ್ತಿಶರೀರವು, ನಶ್ವರವಾದ ಅವರ ಜಡದೇಹಕ್ಕೆಂತ ಬಹುಕಾಲ, ಶತಮಾನಗಳ ತನಕವೂ ತೇಜದಿಂದ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಮೆರೆವುದುಂಟು. ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರು ಚಿರಂಜೀವಿಗಳಾಗಿಯೆ ಬಾಳಿರುವಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯರು ಭಾವಿಸಲೇ ಬೇಕಾಗಿದೆ; ಅವರಿಗೆ ಅಮರತ್ವವು ಲಭಿಸುವುದು; ಅವರ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳೇ ಅವರ ಸ್ಮಾರಕಗಳಾಗಿ ಬಾಳುವುವು. ಲೌಕಿಕದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮರಣದಿನವು, ಅವರು ಜಡದೇಹಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ ನಡೆಸಿದ ಜೀವನದ ಪರಿಣಾಮಫಲಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಅನುಕೂಲ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದ್ದು ಪುಣ್ಯಕಿಥೆಯೆನಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ಅವರ ಜನ್ಮದಿನವೇ, ಅವರ ದೆಸೆಯಿಂದಾಗಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲುಂಟಾದ ಮನ್ವಂತರದ ಯುಗಾದಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಕಾರಣ, ಆ ದಿನವನ್ನೇ ಅವರ ಚಿರಂಜೀವನದ ಆದಿ ದಿನವೆಂದು ಆಚರಿಸುವರು.

ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕರ ಜನ್ಮದಿನೋತ್ಸವವನ್ನು ಅವರು ಸಂಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಧಂತಿರೂಪವಾಗಿ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಜರುಗಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಕಾಲು ಶತಮಾನದಿಂದೀಚೆಗೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಈ ದಿನಾಚರಣೆಯು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಜರಗುವುದು. ಇದರಿಂದ

ತಾನೆ ಅವರನ್ನು ಮಹನೀಯರೆಂದು ಸಮಾಜವೂ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಆದರಿಸುತ್ತ ಮನ್ನಣೆಗೊಡುತ್ತಿರುವುದೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಬೆಳಗ್ಗಿನ ವೃತ್ತಾಂತಗಳು ಸಂಜೆಯೊಳಗೆ ಮರೆತು, ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಭೂತಕಾಲದೊಳಗೆ ಭುಕ್ತವಾಗುವ ರೂಢಿಯಿರುವಾಗ, ಇವರ ಸ್ಮರಣೆಯು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ, ಈಗಲೂ ಬಹುದೂರದ ವರೆಗೆ ಮುಂದೆಯೂ ಇರುವಂತೆ, ಇವರ ಅಮೋಘವಾದ ಜೀವಿತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರು ನಡೆಸಿದ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳೂ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಕೃತಿಗಳೂ ಧಾರಾಳವಿರಬೇಕು. ಅವನ್ನೀಗ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಅವರ ಇಹಜೀವನದ ವೃತ್ತಾಂತದೊಡನೆ ವಿವರಿಸುವೆವು.



All, that he came to give,
He gave, and went again;
I have seen one man live,
I have seen one man reign,
With all the graces in his train.
As one of us, he wrought
Things of the common hour;
Whence was the charmed soul brought,

That gave each act such power.—
 The natural beauty of a flower?
 Magnificence and grace
 Excellent courtesy:
 A brightness on the face
 Aids of high memory:
 Whence came all these, to such as he?
 With a light word, he took
 The hearts of men in thrall:
 And with a golden look
 Welcomed them, at his call,
 Giving their love, their strength, their all.
 Weary, the cares, the jars,
 The lets, of every day,
 But the heavens filled with stars,
 Chanced he upon the way:
 And where he stayed, all joy would stay.

* * * * *

All that he came to give
 He gave: and I, who sing
 His praise, bring all I have to sing.

—Lionel Johnson.

ದಿವಂಗತ

ಅಮ್ಮೆಂಬಳ ಸುಬ್ರಾಯ ಪೈಗಳು.

ಓದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯ
 'ಮೂಲ್ಕಿ' ಎಂಬ ಊರು ಈಗಣಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೆಸರು
 ಳ್ಳುದಾಗಿದ್ದಿತು. ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲಿಕಾಪುರ ಎಂಬ
 ಹೆಸರು ಈಗ ಸಲ್ಲುವುದಕ್ಕಿಂತ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದಿತು.
 ಅಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದ ಕೋಟೆ ಕಚೇರಿಗಳೂ ಹಿಂದಣ ಮನ್ಸ
 ಣೆಯ ರಾಜತ್ವದ ಮತ್ತು ಇತರ ಮನೆತನಗಳೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ
 ಮೆರೆದಿದ್ದವು. ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮುದಾ
 ಯವು ಆಗ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸಂಪನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಿತು. ನವೀನ
 ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಕೈಹಚ್ಚಿದವರು ಅಷ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಅದರ
 ಸಿದ್ಧಪಯೋಗವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರೊಳಗೆ ನಮ್ಮ ಕಥಾ
 ನಾಯಕರ ಹಿರಿಯರಾದ ಶ್ರೀ ಉಪೇಂದ್ರ ಪೈಯವರು
 ಒಬ್ಬರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು ವಕೀಲರು, ಸನ್ಮಾನ್ಯರು.
 ವಕೀಲರೆಂದೇ ಸನ್ಮಾನ್ಯರಾಗಿದ್ದವರಲ್ಲ; ಉತ್ತಮ ಮನೆತನ
 ದವರೂ, ಉತ್ತಮ ಧೈಯವುಳ್ಳವರೂ ಆಗಿದ್ದ ಸನ್ಮಾನ್ಯ
 ವಕೀಲರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ವರು ಪುತ್ರರತ್ನಗಳಾ

ದುವು. ಮೊದಲನೆಯವರಾದ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಪೈಯವರು ವಕೀಲರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು, ೧೯೦೮ರಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾದರು. ಎರಡನೆಯವರು ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ಪೈಯವರು; ಇವರು ಮಂಗಳೂರು ಹಜೂರು ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ, ರೆವಿನ್ಯೂ ಗುಮಾಸ್ತರಾಗಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು, ಕೊನೆಗೆ ಕರಣೀಕರಾಗಿ, ಹಲವು ಕಲ್ಲೆಕ್ಕರರ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳೆನಿಸಿಕೊಂಡು, ಕರಣೀಕರನಿರುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಆದರ್ಶರಾಗಿರುವುದೊಂದೇನಡೆಸಿ, ಬಹುಮಾನಿತರಾಗಿ, ಪೆನ್ಷನು ಪಡೆದು, ಅವಕಾಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಬಡವರ ಸಹಾಯಕ್ಕೋ, ಮೃದುವಾಗಿ, ಜಿಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಾರಸಾಯಕ ಸಂಘಕ್ಕೋ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ, ಕೊನೆಗೆ ಜನೋಪಕಾರಿಗಳೆಂದೂ, ರಾಜಕಾರ್ಯಪ್ರಸಕ್ತರೆಂದೂ ಬಹು ದುರ್ಲಭವಾದ ಆ ಶ್ರೀಯಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆದು, ದಿವಂಗತರಾದರು. ಮೂರನೆಯವರಾದವರು ಗೌಡಸಾರಸ್ವತರಲ್ಲೆಲ್ಲ ಮೊದಲನೆ ದಿವಾನ ಬಹದ್ದೂರರು, ಮೊದಲನೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಜಡ್ಜರು ಎಂದು ಹೆಸರಿಗೊಂಡ ದಿವಾನ ಬಹದ್ದೂರ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ಪೈಯವರು. ಸತ್ಯಸಂಧರೂ, ವಿನಯ ಸಂಪನ್ನರೂ ಎಂದು ಇವರನ್ನು ಕಂಡವರು ಕೊನೆಯ ತನಕವೂ ಕೊಂಡಾಡದೆ ಇಲ್ಲ. ಈ ಭ್ರಾತೃಚತುಷ್ಟಯದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯವರು ಈ ಚಿಕ್ಕ ಲೇಖನ ನಾಯಕರಾಗಿರುವ

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಾಯ ಪೈಯವರು. ಇಂತಹ ನಾಲ್ವರು ಸತ್ಪುತ್ರರನ್ನು ಹೆತ್ತ ಮಾತಾಪಿತರು ಧನ್ಯರೆಂದು ಪುನಃ ಹೇಳಬೇಕೆ? ನಾಲ್ವರು ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳಲ್ಲಿದ್ದರಾದರೂ, ಇವರ ಆತ್ಮಗಳು ಒಂದೇ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿ, ನೀಲಾಂಜನದ ನಾಲ್ಕು ಜ್ಯೋತಿಗಳಂತೆ, ಪರಮಾತ್ಮನ ಪಾದಾರತಿಯನ್ನು ಒಂದೇ ಸವನೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಒಡಹುಟ್ಟುಗಳೊಳಗೆ ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರೇಮವೂ, ಐಕ್ಯವೂ, ವಾತ್ಸಲ್ಯವೂ, ಸದ್ಗುಣ ಪ್ರಭಾವವೂ ತೀರ ಕಡಿಮೆ. ಇವರ ಆದರ್ಶ ವರ್ತನವು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಪರೂಪವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರಿಂದಲೇ ಸರ್ವತ್ರವೂ ಅನುಸರಣೆಗೆ ಸದಾ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಮುಖಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಾಯ ಪೈಯವರು ೧೮೮೫ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಕೆಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಗ್ರಹಣಮಾಡಿದರು. ಇವರ ಶೈಶವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರ ಮಾತೋತ್ತರೀಯವರು ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರಣ, ಇವರ ಲಾಲನೆಪಾಲನೆಗಳ ಭಾರವು ಇವರ ಅಗ್ರಜರ ಪತ್ನಿಯವರ ಮೇಲೆಯೇ ಬಿದ್ದಿತು. ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕ ಸುಬ್ರಾಯನು ಪಾಟಗಳ ಕಡೆಗೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದುದಕ್ಕಿಂತ, ಅಟಗಳ ಕಡೆಗೂ ಲೂಟಗಳ ಕಡೆಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮನಸ್ಸು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ತಿಳಿದು

ಬರುವುದು. ಸುಮಾರು ೯—೧೦ ವಯಸ್ಸಿನ ತನಕ ಸುಬ್ಬರಾಯನು ಪಾಟಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿರಿದುದೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನಬಹುದು. 'ಸಾಧುಗೋಪಾಲ'ರಂತೆ 'ಬಳ್ಳೇ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ' ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಆಟವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವ ಬಾಲಕರಿಗಿಂತ, ಸ್ವಲ್ಪ ಸಹಜವಾದ ತಂಟೆಯ ಚಾಳಿಯುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳೇ, ಮುಂದೆ ತುಂಬ ಚಟುವಟಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಯೋಗ್ಯರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಆತಿ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ತಳೆವ ವಿಧ್ಯಾಂಸರಾಗುವರೆಂಬುದು ತಿಳಿದೇ ಇರುವ ವಿಚಾರವಾಗಿದೆ. ಹತ್ತನೆಯ ವರ್ಷ ಕಳೆದ ಬಳಿಕವೇ ಈ ಬಾಲಕನು ತಟಕ್ಕನೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯುಳ್ಳವನೆಂಬಂತೆ, ಇಡೀ ವರ್ಗದೊಳಗಣ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿ, ಒಂದೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕ್ಲಾಸುಗಳನ್ನು ದಾಟಿ, ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು. ತೀರ್ಥರೂಪರ ಜಾಗೃತೆ, ಸ್ವತಃ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮೊಳೆದ ವಿದ್ಯಾಭಿರುಚಿ ಇವೆರಡರಿಂದ ಹದಿನಾರನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ಯೂಲೇಶನ್ (೧೮೬೮ರಲ್ಲಿ) ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾಗಿ, ಮುಂದೆ ೧೮೭೦ರಲ್ಲಿ ಬರೇ ೧೮ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ (ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದು ವಿಚಿತ್ರ) ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ತೆರಳಿ ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ಕೊಲೆಜಿನಲ್ಲಿ ಬಿ. ಎ. ತರಗತಿಯನ್ನು ಸೇರಿದನು.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಮನಕೊಟ್ಟವರೊಳಗೆ ಇವರೂ, ಇವರ

ಆಜೀವಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದ ರಾವ್ ಸಾಹೆಬ್ ಮಂಗಳೂರು ಗೋಪಾಲ ಪೈಯವರೂ ಮೊದಲನೆಯವರೆನ್ನಬಹುದು. ಕೆಲವರಾದರೂ, ಇವರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ, ಇವರು ನಡೆದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುವರೆ, ಇವರೇ ಪಥಪ್ರದರ್ಶಕರಾದರು. ೧೮೭೨ರಲ್ಲಿ ಬಿ. ಎಲ್. ತನಕವೂ ಓದಿ, ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿ, ಪದವಿ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿಯೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಕೊಲೆಜ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವಾಗ, ಇವರು ನಿತ್ಯವೂ ದೇವಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನೇದೇವರಿಗೆ ನಿತ್ಯಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಆಗಮ ಕ್ರಮವನ್ನು ಇವರು ಕಲಿತುಕೊಂಡಿದ್ದು, ಸಾಲಗ್ರಾಮವೊಂದನ್ನು ತನ್ನ ಪತ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳೊಡನೆ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದು, ಬೆಳಗ್ಗೆಯೂ ಸಂಜೆಯೂ ಬಹಳ ಸಮಯವನ್ನು ಈ ದೇವರಪೂಜೆಯಲ್ಲೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ತೆರದಲ್ಲಿ ಸಮಯ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಅವರ ಮಿತ್ರ ಗೋಪಾಲರಾಯರಿಗೆ ಸರಿದೋರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಈ ಪೂಜಾಸಂಜಾಮವನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದು ದಿನ ಬಾವಿಗೇ ಒಗೆದುಬಿಟ್ಟರು! ಸುಬ್ಬರಾಯರು ಇದನ್ನು ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿದು ಬಹಳ ಕೋಪಗೊಂಡರೂ, ಮಿತ್ರರ ವರ್ತನೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತ, "ಜೆನ್ನಾಯಿತು. ನನ್ನ

ಪೂಜೆಯ ಆಡಂಬರವೂ, ರಗಳೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆಯೇ, ಸಾಲ
ಗ್ರಾಮವು ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಜಲಾಧಿವಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿ
ತೃಪ್ತವಾಗಿರುವಂತಾಯಿತು!" ಎಂದರು. ಬಳಿಕ, ಹಿಂದಣ
ಪೂಜೆಯ ಸಮಯವೆಲ್ಲ ಪಾಟಕ್ಕಾಯಿತು. ಸುಬ್ರಾಯರು
ಬಿ. ಎ. ಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯವರಾಗಿ
ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದರು.

ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇವರ ಆರೋಗ್ಯವು ಬಹಳ
ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಿತು; ಮುಂದೆ ತಲೆದೋರಿದ ವಾತಬಾಧೆಯ
ಕುರುಹೂ ಆಗ ಕಂಡುಬಂದುದಿಲ್ಲ. ಬಿ. ಎ. ಮುಗಿಸಿ
ಬಿ. ಎಲ್. ತರಗತಿಗೆ ಸೇರುವ ಮೊದಲು ಒಂದು ವರ್ಷ
ಇವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು, ಮಿತ್ರರು ಕೆಲವರು ಸ್ಥಾಪಿ
ಸಿದ್ದ ಒಂದು ಮೂಲಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಟೆ
ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಹಾಲನ್ನೇ ಬಹಳವಾಗಿ
ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದು ಸಿಕ್ಕ ಅವಕಾಶವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲೇ
ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ
ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆಯ ವಿನ್ನತೆಯ ಕುರುಹು ಇರು
ತ್ತಿದ್ದರೂ, ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ವಿನೋದಪ್ರಿಯರಾಗಿ
ಬಹಳ ಚತುರರೂ ಕುಶಲರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಈ ದೆಸೆಯಿಂದ
ಇವರಿಗೆ ಸಂಭಾವಿತರ ಗೆಳೆತನವು ಚಿರಕಾಲಕ್ಕೂ ದೊರೆ

ತಿದ್ದಿತು. ಮುಂದೆ ಇಂತಹ ಅವರ ಸನ್ನಿಹಿತರ ಮೂಲಕ
ವಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಹಗೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವರನ್ನು ಸಹ ಅವರು
ಉಪಕಾರಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ಹಗೆಯನ್ನು ಗೆಳೆಯನನ್ನಾಗಿ
ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡುದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಮಿತ್ರತ್ವದ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ ಬೋಧಕ
ರಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಥೋಮ್ಸನ್, ಡಾ. ಡಂಕನ್,
ಟಿ. ಗೋಪಾಲರಾವ್, ರಂಗನಾಥಮ್ ಮುದಲಿಯಾರ್
ಎಂಬವರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದ ಮಹೋಪಾ
ಧ್ಯಾಯರಾಗಿದ್ದರು; ಇವರಲ್ಲಿ ಸುಬ್ರಾಯರವರು ಯಾವಾ
ಗಲೂ ವಿನಯದಿಂದಲೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳು
ತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಗುರುಗಳೂ ಇವರನ್ನು ಕೊನೆಯತನಕವೂ
ಮರೆಯಲಾರದಿದ್ದರು. ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಚರಗಳನ್ನು
ತುಂಬಾ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತರಾಗಿ ಕೇಳಿಕೊಂಡು, ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿ
ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ
ಬೇಕೆಂದೂ ಬೋಧನೆಯಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ
ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತಿ ಕೆಡುಕಿನ ದುರಭ್ಯಾಸವೆಂದೂ
ಇವರು ಮಿಕ್ಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾರುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೇಕಾಗು
ವಷ್ಟು ಮೂಲಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿರುವುದೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಗಳಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದುದು ಹೊರತಾಗಿ, 'ನೋಟು'ಗಳನ್ನು

ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಓದಿಕೊಂಡು ಮೂಲಗ್ರಂಥಗಳ ಕಡೆಗೆ
ದುರ್ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿಡುವುದು ಹಾಳೆಂದು ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ
ವಾಗಿದ್ದಿತು. ಯಾವಾಗಲೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ದಶೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ
ಅನಂತರವೂ ಇವರು ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ
ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ನವೀನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮನನಮಾಡುತ್ತ,
ಅವನ್ನು ಅತಿತ್ವರೆಯಾಗಿ ಓದುತ್ತಲೂ ಬಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ
ವಿಷಯವನ್ನಾದರೂ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೂ ಇರು
ತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಕಾರಣವೇ ಇವರಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗ್ರಹಣ
ಶಕ್ತಿಯು ಬಹಳ ಜೆನ್ನಾಗಿದ್ದಿತು; ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿಚಾರಶಕ್ತಿಯೂ
ನಿಜವಾದ ವಿಮರ್ಶಾಧಿಕಾರವೂ ಇವರಲ್ಲುಂಟಾದುವು.
ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು
ಎಡೆಬಿಡದೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧಾರಾಳವಾದ
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬರುವುದೆಂದೂ, ಹಲವು ದಿನಗಳ
ವರೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗಲೂ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ದುಃಸ್ವಭಾವದಿಂದ
ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಗದೆ ಅತ್ಯಪ್ರೀತಿಯೇ ಕಾರಣ
ವಾಗುವುದೆಂದೂ ಅವರ ಅಧ್ಯಯನ ಕಾಲದ ಅನುಭವ
ವಾಗಿದೆ.

ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ವಕಾಲತ್ತು ನಡೆಸುತ್ತ ಇರುವಾಗ
ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಜಡ್ಜರಾಗಿದ್ದ ಮೆ. ಹೊಲ್ಲೆವೆಯವರ ಆಪ್ತ

ಬಂಧುಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರವೂ ಅವರಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳಿ,
ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಇತರ ಅವರ ಆಪ್ತೇಷ್ಟರೊಡನೆ ಇವರು
ಸಂಭಾಷಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಬಹಳ ಲೋಕಾನುಭವವನ್ನು ಪಡೆ
ದರು. ವಕಾಲತ್ತಿನ ತರಬೇತಿಗೆ ಮುಂದೆ ಹೈಕೋರ್ಟ್
ಜಡ್ಜರಾಗಿದ್ದ ಮೆ. ಶೆಪರ್ಡ್ ದೊರೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಇವರು
ಆಶ್ರಯಪಡೆದಿದ್ದರು. ಅದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರ ತೀರ್ಥ
ರೂಪರು ದಿವಂಗತರಾದರು (1876). ಆ ವಾರ್ತೆಯು
ಇವರ ಕೋಮಲಾಂತಃಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಥೆಪಡಿಸುವುದಾಗಿ.
ಪೋದರರು ಭಾವಿಸಿ, ವಿಶೇಷ ಕಾಹಿಲೆಯ ವಾರ್ತೆಯನ್ನಷ್ಟೆ
ಅವರಿಗೆ ತಂತೀಮೂಲಕ ತಲಪಿಸಿದರು. ಮದ್ರಾಸಿನಿಂದ
ಸುಬ್ಬರಾಯರು ಹಿಂತಿರಳಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ
ತೀರ್ಥರೂಪರ ಆಸನವು ಪರಿತ್ಯಕ್ತವಾಗಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡ
ಬಳಿಕವೇ, ಅವರ ನಿಧನದ ದುಃಖವಾರ್ತೆಯನ್ನು ತಿಳಿದು
ಕೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ
ಸಂತಾಪವನ್ನು, ಆ ಪ್ರಸ್ತಾಪವನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಅವರು
ಎಳೆಂಟು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರವೂ ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸಿ ವ್ಯಕ್ತ
ಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮದ್ರಾಸ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ಗೂ ಅವರಿಗೂ ಇದ್ದ
ಉದ್ಯೋಗ ಸಂಬಂಧವು ಕಡಿಯಿತು. ಮಂಗಳೂರಲ್ಲೇ

ಅವರು ಹಿರಿಯರ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನೇ ಕೈಕೊಂಡರು. ಅದೂ
ಒಂದು ಬಗೆಯಾಗಿ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಈ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ
ಉಪಕಾರಕರವಾಗಿಯೇ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು
ವೈಕುಂಠದಿಂದ ಇಳಿದು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಂತಾಯಿ-
ತೆಂದು ಮುಂದಣ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದ ಮುಗ್ಧರು
ಆಡುವುದುಂಟು. ಇಲ್ಲಿ ಅವರು ವಕಾಲತ್ತುನ್ನು ವಹಿಸಿ
ದಾಗಲೇ ಒಂದು ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ವ್ಯವ-
ಹರಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬರಲು, ಕಕ್ಷಿಗಾರನಿಗೆ ಟಾಪುಫಿಶ್ವೆ ದೊರೆ-
ಯಿತು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯೂ ಬಳಗವೂ ಇವರ ಕಾಲಬುಡದಲ್ಲಿ
ಗೋಳಿಟ್ಟಿತು. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಮುಂದೆ ಎಂದಿಗೂ ಕ್ರಿಮಿನಲ್
ವ್ಯವಹರಣೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವಾಗಿ ಇವರು
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಸತ್ಯವೊಂದುಕಡೆ, ಸಾಕ್ಷ್ಯ
ವೊಂದುಕಡೆಯಾಗಿ ವ್ಯವಹರಣೆಯು ದಾರಿಗೆಟ್ಟು, ನ್ಯಾಯವು
ಸಿಗುವುದು ದುರ್ಲಭವಾಗಬಹುದಾದ ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ವ್ಯವ-
ಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊನೆಯ ತನಕವೂ ಇವರು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಗೌರವಭರಿತವಾದ ವಿಗ್ರಹ, ಖಂಡಿತವಾಗಿಯಾದರೂ
ವಿನಯದಿಂದ ಶಾಂತವಾಗಿ ಹೊರಡುವ ನುಡಿ, ಆ ವಿನೋದ
ಮಯವೂ ವಿವೇಕಪೂರ್ಣವೂ ಆದ ಶೈಲಿ, ಸಂಪೂರ್ಣಸಿದ್ಧತೆ,
ನ್ಯಾಯವಿಚಾರಗಳ ಸಮಗ್ರಜ್ಞಾನ ಮೊದಲಾದುವು ಇವರಿಗೆ

ಅಲಂಕಾರಗಳಾಗಿದ್ದ ಕಾರಣ ಕಕ್ಷಿಗಾರರ ಮನಸ್ಸು ಇವರಲ್ಲಿ
ತದೇಕಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದಲೂ ನೆಲೆಗೊಂಡಿ-
ದ್ದು ವಿಚಿತ್ರವೇ? ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕನ್ನಡ ತುಳು ಕೊಂಕಣಿ,
ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಕಾರವಾದ ವಾಗ್ವಿ-
ಗಳು; ಒಮ್ಮೆ ರಿಕಾರ್ಡನ್ನು ನೋಡಿದರೆಂದರೆ ಆರು ತಿಂಗಳ
ನಂತರವೂ ಅದರ ಆಧಾರವನ್ನು ಹಿಡಿದು ವಾದಿಸಬಲ್ಲ
ಸ್ವರಣಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು; ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ
ವಕೀಲರು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ದೊರೆವುದು ಕಕ್ಷಿಗಾರರ
ಪುಣ್ಯವೇ ಎನ್ನಬೇಕು.

ವಕಾಲತ್ತು ನಡೆಸಿ ಬರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ವಜಾತಿ
ಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧರ್ಮಾಚಾರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವ್ಯಾಜ್ಯ
ಮೊಳೆಯಿತು. ಅಲ್ಪ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ಜಾತಿಯನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳ
ಬೇಕಾಗಿ ಬಂದವನೊಬ್ಬನನ್ನು ಆಗ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ
ಪ್ರಾಹ್ಮಣವೃಂದದ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳಾಗಿದ್ದ
ಶ್ರೀಮದ್ಭವನೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಪುನಃ
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮೂಲಕ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರೆಂಬ
ಅಮೊಂದು ಕ್ಷುದ್ರ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಮಾಜಿಕರಲ್ಲಿ ಇತ್ತಂಡ
ಗಳುಂಟಾಗಿ, ವ್ಯವಹರಣೆಗಳು ಮೊಳೆಯಲು, ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳ
ವರು ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಾಯರವರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪಕ್ಷ ವಹಿಸಿ ವ್ಯವ

ಹರಿಸಬೇಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಅನುಜ್ಞೆಯಂತೆ, ಇವರು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಯೋವೃದ್ಧರೂ ಜ್ಞಾನವೃದ್ಧರೂ ಆಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಮಂಗಳೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಬೋಧನೆ ಸಹಕಾರಗಳಿಂದ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಯೇ ಮುಗಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳ ಪಕ್ಷವು ವಿಜಯಹೊಂದಿತು. ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಔಪಚಾರಿಕವಾಗಿ ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ "ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರ" ಎಂಬಾ ವಿಶೇಷಣವು ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ರಾಜಾಸ್ಥಾನದಿಂದಲೂ ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ದೃಢವಾಯಿತು.

ಧರ್ಮಕ್ಕೂ, ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಗೂಢವಾದ ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ಆ ಸಂಬಂಧವು ಆವೇರಡರ ಪರಸ್ಪರ ವೃದ್ಧಿಗೂ, ಗತಿಗೂ, ಬಾಳಿಕೆಗೂ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಆ ಸಂಬಂಧವು ಕಳಚಿ ಹೋದರೆ, ಅಥವಾ ಅದು ಸಮಂಜಸವಲ್ಲದುದಾದರೆ, ಅಲ್ಪವಾವುದು ಮಹತ್ತಾವುದು ಎಂದು ಯಾವುದೊಂದು ಸಂಭವ ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಬಿಲಿ ಕಟ್ಟುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಿ, ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಘೋರವಾದ ಸಂಕಟವು ಉಂಟಾಗುವುದು. ಅದುಕಾರಣ, ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕರಿಗೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಮೊಕದ್ದಮೆಯ ನಂತರದಲ್ಲಿ, ಸಮಾಜದ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಧರ್ಮಸಮ್ಮತವಾದ

ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮತವಾದ ಧರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಭಿಮಾನ ಉಂಟಾಯಿತು.

ಸಮಾಜದ ಅಭ್ಯುದಯ ಸಾಧನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಸಾಧನವಾಗಿ, ಗರ್ಲಗನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಕೆನರಾ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಎಂಬ ಪ್ರೌಢ ವಿದ್ಯಾಲಯವು ಯಥಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಹೊಂದಿತೆನ್ನಬಹುದು. ಸ್ವಜಾತಿ ಗೃಹಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ಬರಾವ-ಗೋಪಾಲರಾವರುಗಳ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ತೆರಳಿ ಉತ್ತಮ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಹಿಂತೆರಳಿದ ಯುವಕರು ಯೋಗ್ಯ ಉದ್ಯೋಗಿಸಿಗದೆ ಅಥವಾ ಗೌರವ ಪಡೆಯದೆ ನಿರಾಶರೂ ಹತಾಶರೂ ಆಗುತ್ತ ಬರುವ ದುಷ್ಟರಿಣಾಮಗಳೂ ಕಣ್ಣುಮುಂದೆ ಇರುವಾಗ, ಸಮಾಜೋದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಸಮ್ಮತವಾದ ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಗತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ತರಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಮ್ಮ ಕಥಾನಾಯಕರು ನಿರ್ಧರಿಸಿದಾಗ, ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಗುರುಗಳ ಯೋಗ್ಯಬೆಂಬಲವೂ, ಶ್ರೀ ಬಂಟ್ವಾಳ ಪದ್ಮನಾಭ ಬಾಳಿಗರು, ಶ್ರೀ ಅರ್ಕುಳ ವಾಸುದೇವರಾಯರು ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಯುವಕರ ಪ್ರಯತ್ನವೂ ಸ್ವಜಾತಿ ಗೃಹಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಮುಖಂಡರೊಳಗೆ ಕೆಲವರ ಸಹಕಾರವೂ ಇವರಿಗೆ ದೊರೆತು, ಈ ಹೈಸ್ಕೂಲು ಸಂಸ್ಥಾಪನೆಹೊಂದಿತು. ತಮ್ಮ ಜೀವಾಂತ್ಯದ ವರೆಗೆ ಈ

ಶಾಲೆಯ ಆಡಳಿತ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದು, ಆಗ ಸ್ವಕೀಯ-
ಪರಕೀಯರ ಕೈಯಿಂದ ಹೊರಟ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಈ ಶಾಲಾ
ಶಿಶುವಿಗೆ ತಗುಲದಂತೆ ಅವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಕತ್ತರಿಸಿ,
ಅದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವ ಹಾಗೆ ಇವರ ದೃಢಪ್ರಯ
ತ್ನಗಳು ನಡೆದುವು. ಶಾಲೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಹಲವು ವಿಧ
ಗಳ ಸೂತ್ರನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಯೂ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ
ಬಡವರಿಗೆ ದ್ರವ್ಯಸಹಾಯ ಮಾಡಿಯೂ, ಕೇವಲ ಸಮಾಜ
ಸೇವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ತ್ಯಾಗಿಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ
ಉಪಾಧ್ಯಾಯರನ್ನು ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಪಾಲಿಸಿಯೂ, ಶಾಲೆಯ
ಜಾಲಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರು ಪಟ್ಟ ಪರಿಶ್ರಮ ಫಲವೇ ಇಂದಿನ
ವರೆಗೂ ಶಾಲೆಗೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತಶಿಕ್ಷ
ಣಕ್ಕೆ ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ಇದುವರೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೊರೆ
ತುದೂ, ಸ್ಥಾಪಕರಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲಾಪ್ರೇಮವೇ ಪ್ರತಿಯೆಂಬಿಸು
ವಂತೆ ಶ್ರೀ ಪಾವಂಜಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯನವರಂತಹ
ಕಲಾಭಿಜ್ಞರನ್ನು ಈ ಶಾಲೆಯಲ್ಲೇ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ನೇಮಿಸಿ
ಕೊಂಡುದೂ, ಸ್ಥಾಪಕರಲ್ಲಿದ್ದ ಆಧುನಿಕತೆಯು ಸರ್ವವಿಧ
ಗಳಲ್ಲೂ ಈ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಅನುಕೂಲತೆಗೆ
ತಕ್ಕಂತೆ ಸ್ವೀಕೃತವಾದುದೂ, ಅನರ ಧರ್ಮ-ಶಿಕ್ಷಣಗಳ
ಕಡೆಗೆ ಇದ್ದ ಅಭಿಮಾನವನ್ನೂ, ನಿರ್ಮಲಾಭಿಪ್ರಾಯ
ವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದೆ. ಧರ್ಮಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾದಾನ

ಮಾಡುವ ಬಾಲಿಕೆಯರ ಶಾಲೆಯೊಂದು ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಾಪನೆಹೊಂದಿತು. ಅಭ್ಯುದಯ ರಥಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯ ಅನು
ಕೂಲತೆಗಳಾಗಿರುವ ಎರಡು ಗಾಲಿಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾದುವು.

ಇವೆರಡು ಶಾಲೆಗಳು ಸ್ವಸಮಾಜಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಎಂದೇ
ಸ್ಥಾಪನೆಹೊಂದಿದ್ದರೂ, ಯಾವತ್ತು ಸಮಾಜಗಳ ವಿದ್ಯಾ
ರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಿಗುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲದೆ, ವೇತನ ರಿಯಾ
ಯತಿ ಮೊದಲಾದುವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸರಿಸಮಾನವಾಗಿ ಸಲ್ಲ
ತ್ತಿವೆ. ಬಾಲಿಕಾ ಶಾಲೆಯು ಈಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೈಯರ್
ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆಯಾಗಿದೆ; ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಬಾಲಿಕೆ
ಯರೂ ಹರಿಜನರೂ ಸಹ ಇರುವರು. ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ,
ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಸಾವಿರವಾಗಿದೆ.

ಸ್ವಚಾತಿಯವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ವರ್ತಕರಾಗಿದ್ದು
ಜೀವನಮಾಡುವ ಪಾರಂಪರ್ಯದವರಾಗಿರುತ್ತಾ, ಅವರಿಗೆ
ವ್ಯವಹಾರಸೌಕರ್ಯವು ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆವಂತೆ ಅವರು
ಇತರರಲ್ಲಿ ಮನೆಭಂಡಾರವನ್ನಿಟ್ಟು ಸಾಲವಾಗಿ ಹಣಪಡೆದು
ನಾನಾಬಗೆಯ ಗೌರವ ಹಾನಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುವ ಕಾರಣ
ಇವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರವರ ಸ್ಥಿತಿಗೆ
ತಕ್ಕಂತೆ ಭಂಡವಳಿಕರ ಧನಸಹಾಯವು ದೊರೆತು ವ್ಯಾಪಾ
ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ದೊರೆವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದು,
೧೯೦೬ರಲ್ಲಿ 'ಕೆನರಾ ಹಿಂದು ವರ್ಮೆಸೆಂಟ್ ಫಂಡ್' ಎಂಬ

ಈಗಣ ಕೆನರಾ ಬೇಂಕ್ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆಮಾಡಿದರು. ಕೆನರಾ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ಕೆನರಾ ಗರ್ಲ್ಸ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಮತ್ತು ಪರವೂರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆನರಾ ಹೊಸ್ಟೆಲ್, ಕೆನರಾ ಬೇಂಕ್ ಎಂಬೀ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಇಡೀ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೆಸರನ್ನೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವರಲ್ಲದೆ, ಸ್ವಗೃಹದ, ಸ್ವಕುಲದ, ಸ್ವಜಾತಿಯ, ಸ್ವಮತದ ಸೂಚನೆಯನ್ನುಳ್ಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೂಡ ಇವರು ಕೊಡದೆ, "ದೇವರು ಒಬ್ಬನೆ; ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳೂ ಒಂದೇ; ಸಮಸ್ತ ಸಮಾಜಗಳೂ ಸಮಾನ" ಎಂದು ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಇವರು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ತತ್ವವನ್ನು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವರು.

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿದ ಕ್ರಮ, ಸಮಾಜವು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿದ ಕ್ರಮ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಹಲವು ಇತರ ಸಮಾಜಗಳವರೂ ತಿಳಿದು, ಇವೇ ಬಗೆಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವುಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಆಡಳಿತದ ಪರಿಣಾಮ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಹಾಗೆ ಈ ಮಹನೀಯರು ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಂತಾಯಿತು.

ಇಂತು ಸ್ವಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕರು ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕಂಡ ಬಳಿಕ, ಸ್ವಸಮಾಜದ ಬಂಧುಬಾಂಧವರು ದೇಶದ ಇತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಇರುವ

ಕಾರಣ, ಇವರದೊಂದು ಕುಟುಂಬವನ್ನೊಮ್ಮೆ ಕೂಡಿಸಿ, ಪರಸ್ಪರ ಸೌಹಾರ್ದಕ್ಕೆ ಎಡೆಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ೧೯೦೮ರಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿದರು. ಅದು ವಿಜಯಶೀಲವಾಯಿತು. ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದಾಗತಕ್ಕ ಸತ್ವಲಗಳ ಅನುಭವವು ಅಗತ್ಯವೆಂದು ತೋರಿದಷ್ಟಕ್ಕೆ ಈ ಪರಿಷತ್ತು ಜರುಗಿತು. ಹಳೆಯ ರೂಢಿಯ ಪುರಾತನ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಡೆಯುವುದು ಸಮ್ಮತವೆಂದ ಹಲವು ಗೃಹಸ್ಥರು ಇದೇ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಸತ್ವಲಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಮೂಲತಃ ಇಂತಹ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಷತ್ತುಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮುಖಂಡತನದಿಂದ ಮುಂದಾಗಿ ಬಂದು ನಡೆಯಿಸಿಕೊಟ್ಟವರು ಇವರೇ. ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಲವು ಇತರ ಸಮಾಜಗಳೂ ಈಗ ತಮ್ಮ ಪರಿಷತ್ತುಗಳ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಾಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿರುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೂ ಇವರು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ರೀತಿಯೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ಬಾಲಕರಿಗೆ ವೇತನಸಹಾಯದಿಂದಲೂ ವಸತಿಗೃಹದಿಂದಲೂ ಸೇವಾಧುರಂಧರರಾದ ಬೋಧಕರಿಂದಲೂ, ಬಾಲಿಕೆಯರಿಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆವಂತಾಯಿತು. ಉದ್ಯೋಗಾದಿಗಳಿಗೆ ಭಂಡವಲಕ್ಷ್ಯಾಗಿಯೂ

ಆತಂಕನಿವಾರಣೆಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಯೋಗ್ಯ ದ್ರವ್ಯಸಹಾಯ ಕೊಂಡು ನಿಧಿಯಾಯಿತು. ಸಮಸ್ತರ ಪರಿಚಯಮೂಲಕ ಬಾಂಧವ್ಯ ಬೆಳೆದು ಸಮಾಜೋನ್ನತಿಗೆ ಅಗತ್ಯಸಾಧನಗಳನ್ನು ಆಗಿಂದಾಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪರಿಷತ್ಕ್ರಮವಾಯಿತು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ತನ್ನವರಿಗೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ತ ಸಮಾಜಗಳವರೂ ಅನುಕೂಲತೆ ತಿಳಿದು ವರ್ತಿಸಲು ಕ್ರಮ ಬೋಧನೆಗಾಯಿತು. ಇನ್ನೇನು? ಸಮಾಜವು ಯಾವವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಅಡಚಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕುಂಠಿತವಾಗಿದ್ದಿತೋ ಅವನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡಲು ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆಯೂ ಸಾಧಿಸಲು ಸಮಾಜವು ಬಲಹೊಂದಿತು. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅದರ ಆತ್ಮಪರಿಚಯವುಂಟಾಯಿತು; ಆದರ್ಶ ತಿಳಿಯಿತು. ಇನ್ನೂ ಈ ಅವಹೇಳನಾಮಯ ಕಂಟಕಸಂಕಟಮಯವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾದವನನ್ನು ಮತ್ತೂ ನರಳಿಸಬೇಕೆ? ಸುಗಮವಾದ ದಾರಿ ಕಂಡುಕೊಟ್ಟು ದಾರಿಗರಿಗೆ ಸಕಲ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ, ಪಯಣವೆಲ್ಲಿಗೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದ ಪಥಪ್ರದರ್ಶಕನು ಯಾತ್ರಿಕರಿರುವಷ್ಟು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮುಂದೆಯ ಕುರುಬನಂತೆ ಕಾಲುಹಾಕುತ್ತಾ ಮತ್ತೂ ದಣಿಯುತ್ತಿರಲಾರನು. ಅಥವಾ ಮುಂದೆ ಮುಖಂಡರು ನೇತೃತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಲಿಯುವಂತೆ ಆದಿಗುವು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದೂ ವಿಹಿತವೇ.

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಾಯ ಪೈಯವರು ತನ್ನ ಜೀವಿತದ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ತತ್ಪವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಗಂಗಾನದೀ ತೀರದಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಹದಿನೈದು ರೂಪಾಯಿಗಳ ವ್ಯಯದೊಳಗೆ ಕಳೆಯುತ್ತಿರಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದರು. ಕರ್ಮಯೋಗಿಯಾಗಿ ಬಾಳಿದವನು ಅದು ಮೂಲಕವೇ ಜ್ಞಾನಿಯೋಗಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಬಳಿಕ, ಆತನಿಗೇಕೆ ಪುನಃ ಗಂಗಾತೀರವು? ಸಮಾಜೋನ್ನತಿಗೆ ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ ಸಂಪಾದನೆಯಾಗುವಂತೆ ಲೋಕ ಪಾವನಕರವಾದ ಕರ್ಮಗಳ ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹವನ್ನೇ ಹರಿಯಿಸಿದ ಭಗೀರಥನು ಪುನಃ ಯಾವ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿ, ಆತ್ಮಬುದ್ಧಿರದಲ್ಲಿಯಾವ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉಳಿದಿದೆ? ಇಷ್ಟತ್ವೈದು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಅವರನ್ನು ಆಗಾಗ ಬಾಧಿಸುತ್ತಲಿದ್ದ ವಾತವೇ ಅವರ ಜೀವಕ್ಕೆ ಘಾತವಾಯಿತೆಂಬಂತೆ ನಮಗೆ ತೋರಿದರೂ, ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷನು ಇಹದಲ್ಲೇ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾಗುವ ಲೀಲೆಯು ತಿಳಿದುಬರುವಂತೆ, ಶ್ರೀಯುತರು ೧೯೦೯ರಲ್ಲಿಯೇ (ಜುಲೈ ೨೫ರವಾರದಂದು) ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಲೆ, ದೇಹತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರು. ಸ್ಮಶಾನಯಾತ್ರಿಯು ದಿವಂಗತರ ಪೈಕುಂಠಯಾತ್ರೆಯಂತೆ ಮರೆಯಿತು. ಉದಾರಚರಿತರಿಗೆ ವಸುಧೆಯೆಲ್ಲ ಅವರ ಕುಟುಂಬದಂತಾಗುವುದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಕಳೆಬರದ ಮರವಣಿಗೆಯ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಶರಣನ ಗುಣವನ್ನು ಮರಣದಲ್ಲಿ ನೋಡೆ

ನ್ನುವುದು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ; ಮರಣದಿನವು ಜನ್ಮದಿನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದೆಂಬುದೂ ಇದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವು. ಈ ಮಹನೀಯರ ದೇಹತ್ಯಾಗವಾದ ಬಳಿಕ, ಅವರ ಕೀರ್ತಿಯು ಬಹಳವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿತೆಂದು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿವೆ. ದೂರದ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಕಲ್ಕತ್ತಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಸೇಜರ್' ಪತ್ರಿಕೆಯು ದಿವಂಗತರ ಗುಣಕಥನದಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು, ಅವರ ಜೀವನದ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿತು! "ಪಶ್ಚಿಮತೀರದ ಕೆಲವು ಜಿಲ್ಲೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಈ ಮಹನೀಯರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿರಬಹುದಾದರೂ, ಇಡೀ ದೇಶದ ಯಾವುದೊಂದು ಸತ್ಕಾರ್ಯಸಾಧಕ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇವರಿಂದ ಸಹಾಯ ಅಥವಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಪಡೆಯದೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಗೃಹಜೀವನಕ್ಕೂ ಯುಕ್ತಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ವಿಷಯಗಳಿಗೂ ಯಾವ ಹೋಲಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಎಷ್ಟೋ ಮಂದಿಯರ ಹೆಸರುಗಳು ಬಿರುದಾವಳಿಗಳ ಆಡಂಬರದಿಂದ ಮೆರೆವಾಗ, ಈ ಮಹನೀಯರು ಅಂತಃಜಕ್ಕುವಿಗೆ ಸಮ್ಮತವಾಗಿ, ಭಗವಂತನ ಆಶೀರ್ವಾದಕ್ಕೆ ತಲೆಬಾಗಿ, ತೀರ ಗೋಪನದಲ್ಲಿ ಜನಹಿತವನ್ನೂ ದೇಶಹಿತವನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿರುವರು. ಸ್ವಾರ್ಥ ಲೇಶವೂ ಇಲ್ಲದೆ, ನಿಂದೆಯ ದುರ್ವಾಸನೆಯು ತಟ್ಟದೆ, ಬಹುಮುಖವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೂ ನಿರ್ಮಲ, ಶಾಂತ

ಉಜ್ವಲಚಿತ್ತವುಳ್ಳ ಇಂತಹರು ತೀರ ವಿರಳರು. ಇವರನ್ನು ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಮೆರೆಯಿಸಲಿಲ್ಲ ಸಿಜ. ಆದರೆ, ಇವರ ನಿಧನದಿಂದ ದೇಶವು ಮಾತ್ರ ಬಡವಾಯಿತು."

ಅಪಾರವಾದ ಧನಾರ್ಜನೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದೆಲ್ಲವು ಇತರರ ಸಹಾಯಕ್ಕೊದಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರಿಂದ (ಯಾವ ನೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಬರೇ ಆರು ತಿಂಗಳ ಆರೈಕೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಧನವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಕೆಂದು ಇವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ) ಸರ್ವ ಸಮಾಜಗಳಲ್ಲೂ ಇವರ ಕಡೆಗೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟು ವರ್ತಿಸುವ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಈಗಲೂ ಇರುವರು. ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ದರ್ಬಾರುಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಬಡ ಅಡಿಗೆ ಭಟ್ಟನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಉಪನಯನಕ್ಕಾಗಿ ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಇದ್ದಾಗ ಸಹ ಅಗತ್ಯ ಹೋಗಿದ್ದರು. ದೀನದರಿದ್ರರಿಗೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಬಹಳವಾಗಿದ್ದಿತು. ಎಂದೋ ಹಿಂದೆ ಪಾಟಹೇಳಿಕೊಟ್ಟ ಗುರುಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಕಂಡಾಗಲೆಲ್ಲ ಇವರು ಸನ್ಮಾನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಭಕ್ತಿಭರದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರೈಕೆ ನೋಡಿದ ದಾದಿಯೊಬ್ಬಳಿಗೆ, ಜೀವಾಂತ್ಯದ ತನಕವೂ ಇವರು ಧನಸಹಾಯ ಕಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಲ್ಲಿನ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನೂ, ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ

ದ್ದರೂ, ಅವರಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಕಾರದ ರೀತಿಯನ್ನು ಇವರು ಅನುಸರಿಸಿಲ್ಲ, ಅನುಸರಿಸುವುದರ ಹಾನಿಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತವೂರ್ವಕ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತೂ, ಅನ್ಯಾ ದೃಶನಾದ ಜೀವನ ರೀತಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಮುಂದಿಟ್ಟು, ಇವರು ಅದೃಶ್ಯರಾದಂತಾಯಿತು. ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಲಂಕಚಿತ್ತರಾಗಿ ಉಲ್ಲಾಸಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಇವರ ಅಪೂರ್ವ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದುದೊಂದು. ಇವರಿಂದ ಸಹಾಯಪಟ್ಟವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಅಪಾರ. ಆದುದರಿಂದ ಇವರ ಸ್ಮಾರಕನಿಧಿಯೊಂದು ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹವಾಯಿತು. ಸ್ವಜಾತಿಯ ಬಡವರು ವಿದ್ಯಾಸಕ್ತರಾಗಿರುವಲ್ಲಿ, ಅವರಿಗೆ ಮುಂದಣ ಉತ್ತಮ ವಿದ್ಯಾಲಾಭಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗಿ ಈ ನಿಧಿಯಿಂದ ಹಣವು ಸಾಲವಾಗಿ ತೆರುವಂತಾಗಿದೆ. ಇದುವರೆಗೆ ನೂರಾರು ಪ್ರೌಢ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬರೇ ಸಾಹಿತ್ಯಮಾರ್ಗವನ್ನಲ್ಲದೆ, ಇತರ ಕಸುಬು ನೋಕರಿ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಈ ನಿಧಿಯ ಮೂಲಕ ಪಡೆದು ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ಬಳ್ಳೀ ರೀತಿಯ ಗೌರವದಲ್ಲಿ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವಂತಾಗಿದೆ.

‘ಒಬ್ಬನಿದ್ದನು; ಆತನಿಗೆ ಎಣೆಯಾದ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆಂದು ಸಿಗುವನು?’

* * * * *

“ಕವಿಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವಂತೆ, ಇವರು ಸಂಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವ ಕೆನರಾ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಇವರ ಆತ್ಮದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಸರ್ವರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗೆ, ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇವೆ ನಲ್ವತ್ತಮೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿದಿನ ಸಿದ್ಧಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಬರುತ್ತಲಿದೆ. ಇವರು ಜೀವಿತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಆತಿಸಿದ್ದರು, ಇವರ ಆದರ್ಶವೇನಾಗಿದ್ದಿತು ಎಂಬುದನ್ನು, ಹಿಂದೆ ರಾಜರುಗಳು ಶಿಲಾಲಿಪಿ, ತಾಮ್ರಶಾಸನಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ಶ್ರುತಪಡಿಸಿ ಇಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಇವರೂ ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ವಿಜಯಸೂಚನೆಯನ್ನು ಇದೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಕಿಸಿಟ್ಟಿರುವರು. ನಗರದ ಜನನಿಜವಾದ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾಗಿದ್ದರೂ, ತನ್ನೊಳಗೆ ತಾನೆ ದೂರವಾಗಿದ್ದು, ಉದಾರವಾದ ಆಕಾಶದ ಛಾಯೆಯಲ್ಲಿ, ಋತುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ನೂತನವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣದಲ್ಲಿ, ಇನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ಅಭ್ಯುದಯಗೊಳ್ಳುತ್ತಲಿದ್ದು, ಆತ್ಮಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ, ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಬೀರುತ್ತಿರುವ ಈ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯು ಅಬಾಧ, ಉದಾರ, ಅಕ್ಷರವಾಗಿರುವ ಇವರ ಜೀವನದ ಸಂಕೇತವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು? ಇವರು ಎಷ್ಟೋ ಸಭಾಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ನಡೆಸಿ ಬಂದಿರುವರು; ಎಷ್ಟೋ ಬಗೆಯ ಬೋಧನೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು; ವಿವಿಧ ಕಲಾ ಉಪಾಸಕರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕ್ಕೂ

ನಾನಾ ಸಮಾಜಗಳ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಸಾಂಗವಾಗಿ ಪೂರೈಸಿ
ಬರುವುದಕ್ಕೂ ಸಹಾಯಮಾಡಿರುವರು. ಆದರೆ, ಯಾವ
ದೊಂದು ಮರದಿಂದ ಎಂತೆಂತಹ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸ
ಬರುವುದಾದರೂ, ಆ ಮರದ ಹೂ ಹಣ್ಣುಗಳೇ ಮಾತ್ರ
ಅದರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪೃಥಕತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಹಾಗೆಯೇ,
ಈ ಮಹನೀಯರ ಜೀವನದಲ್ಲಿನ ಅನೇಕ ವಿಳಿನ್ನ ಕಾರ್ಯ
ಗಳಿಂದ ಈ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ
ಯನ್ನು ತಳೆದಿದೆ. ಇವರ ಜೀವನದ ನಡುವಣಿಂದ ಒಂದು
ಮೂರ್ತಿಯು ತಾನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದಂತೆ, ಒಂದು ಬಗೆಯ
ಸೌಂದರ್ಯ ಒಂದು ವಿಧದ ಸಂಪೂರ್ಣತೆಯುಳ್ಳದಾಗಿ,
ಅದುಕಾರಣವೇ ಬೇರೇ ಒಂದು ಸುಧಾಗಂಧವನ್ನೂ, ಮಧು
ಸಂಚಯವನ್ನೂ ಕೂಡಿದುದಾಗಿ ಈ ಶಾಲಾಪುಷ್ಪವು ರಾರಾ
ಜಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಿಶ್ವಪ್ರಕೃತಿಯೂ, ಮಾನವಚಿತ್ತವೂ ಒಂದು
ಗೂಡಿ, ಸಮಾಜಾಭ್ಯುದಯಕ್ಕೂ, ಲೋಕಹಿತಕ್ಕೂ ಒಪ್ಪಿಸ
ಬಹುದಾಗಿರುವ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಒಂದು
ಹೂ; ಇವರ ಜೀವನದ ಕುಸುಮ.

‘ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಾತಿಯೂ ತನ್ನ ಸಭ್ಯತೆಯ ಮೂಲಕ
ವಾಗಿ ತನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠಪುರುಷನನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕೊಳ್ಳುವುದು. ಮರಗಳ ಕಾಂಡ, ಶಾಖೆ, ಬೇರು, ಕುಡಿ,
ಎಲೆ, ಕಡ್ಡಿ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ನಿರತವಾಗಿವೆ,

ತಮ್ಮ ಫಲದೊಳಗೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸತ್ವವನ್ನೊಳಗೊಂಡರೂ
ತಮ್ಮೆಲ್ಲವಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಬೀಜವೊಂದು ಜನ್ಮಿಸಲೆಂದೇ
ಈ ಪ್ರಯತ್ನ; ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯು ಎಷ್ಟು ದೂರ ಪರಿಣತಿ
ಹೊಂದಬಹುದೋ ಅಷ್ಟು ದೂರ ಅಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಪರಿಣತಿಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನುಳ್ಳ ಬೀಜವೊಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ
ಎಂದೇ ಅವುಗಳ ಪ್ರಯಾಸ. ಆದರಂತೆಯೇ, ಮನುಷ್ಯ
ಸಮಾಜವೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ಚರಮಪರಿಣತಿಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ
ವಾಗಿಡಲು ಆಶಿಸಿಯೇ ಇರುವುದು. ಆದರೆ, ಇಂತಹ ಚರಮ
ಪರಿಣತಿಯು ಯಾವುದು, ಹೇಗಿರಬೇಕು, ಎಂಬುದನ್ನು ಮಾತ್ರ
ಯಾವ ಸಮಾಜವೂ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಲಾರದು; ಕೆಲವು ಸಮಾ
ಜಗಳು ಈ ಮಹಾಶಕ್ತಿಸ್ವರೂಪನನ್ನು ಉಜ್ವಲವಾಗಿಯೂ,
ಕೆಲವು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ಬಣ್ಣಿಸಬಹುದು. ಬಾಹುಬಲ,
ಬುದ್ಧಿಚಾತುರ್ಯ, ಚಾರಿತ್ರನೀತಿ, ಇವುಗಳೇ ಒಂದೊಂದು
ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅದರದರ ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ
ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿ ಎಣಿಕೆಗೆ ಬರುವುದುಂಟು. ಅಂತಹ ಲಕ್ಷ
ಣದ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟು ಆಯಾ ಸಮಾಜವು ಸಾಧಿಸಿ
ಜೀವಿಸುವುದುಂಟು. ಪೂರ್ಣಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು
ಅಥವಾ ಮನುಷ್ಯನ ಪೂರ್ಣ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಮಾಜವು
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಅಂತಹನ ಚಿತ್ರವೊಂದನ್ನು
ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಅತನೇ ಆದರ್ಶ ಪುರುಷನಾಗಬೇಕೆಂದು

ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಆ ನರಶ್ರೇಷ್ಠನು ಎಂತಹನಾಗಬೇಕೆಂದು ಭಾರತವಾಸಿಯರು ಹಿಂದೆಯೇ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರೋ, ಆತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅವರು ಹೀಗೆ ಹಾಡಿರುವರು:—

ಸಂಪ್ರಾಪ್ಯೇನಮ್ ಋಷಯೋ ಜ್ಞಾನತೃಪ್ತಾಃ ।

ಕೃತಾತ್ಮಾನೋ ವೀತರಾಗಾ ಪ್ರಶಾಂತಾಃ ॥

ತೇ ಸರ್ವಗಂ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಧೀರಾ ।

ಯುಕ್ತಾತ್ಮಾನಃ ಸರ್ವಮೇವಾ ವಿಶನ್ತಿ ॥

ಆತನು ಋಷಿ; ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಜ್ಞಾನಮೂಲಕ ತಿಳಿದು ಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನತೃಪ್ತನಾದವನು, ಆತ್ಮದೊಳಗೆ ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ಕೃತಾತ್ಮನಾದವನು, ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಉಪಲಬ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ವೀತರಾಗನಾದವನು, ಸಂಸಾರದೊಳಗೆ ಕರ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಪ್ರಶಾಂತನಾದವನು. — ಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಪರ ಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸರ್ವತ್ರದಿಂದಲೂ ಪ್ರಾಪ್ತೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಧೀರನಾಗಿದ್ದು, ಸಕಲರೊಡನೆ ಯುಕ್ತನಾಗಿ, ಸಕಲದಲ್ಲೂ ಪ್ರವೇಶ ಹೊಂದಿದವನೇ ಋಷಿ. ಈ ಋಷಿಯು, ಧನಿಯಲ್ಲ, ಭೋಗಿಯಲ್ಲ, ಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಯಲ್ಲ, — ಆತನು ಧೀರನು, ಯುಕ್ತಾತ್ಮನು!

ಧನಿಯಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ತನ್ನನ್ನೆ ಸಮಸ್ತರ ಮೇಲೂ ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬದುಕಲೆಳಸಿರುವವನೇ ಮಾತ್ರ ಆದರ್ಶ ಪುರುಷನಲ್ಲ; ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ತನ್ನವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ

ಮಾತ್ರ ಆತನು ಆದರ್ಶನು ಹೊರತಾಗಿ, ಜ್ಞಾನಿಯೆಂದು, ಶಕ್ತಿವಂತನೆಂದು ಆತನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಅಧಿಕಾರಪಡೆಯಲಾರನು. ಆತ್ಮದ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಮೇರೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠನು ಮಾತ್ರ, — “ಯಾವನಾದರೂ ಕೀಳಾಗಿರಲಿ ಮೇಲಾಗಿರಲಿ, ಚಿಕ್ಕವನಿರಲಿ ದೊಡ್ಡವನಿರಲಿ, ಉಚ್ಚನಾಗಿರಲಿ ನೀಚನಾಗಿರಲಿ, ಶತ್ರುವಾಗಿರಲಿ ಮಿತ್ರನಾಗಿರಲಿ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ನನಗೆ ನನ್ನವನೇ” ಎಂದು ಸಾರಬಲ್ಲನು.

ಇಂತಹ ಸರ್ವಾನುಭೂತಿಯ ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಲಕ್ಷಣವು; ಅನುಭೂತಿಯು ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವಷ್ಟಕ್ಕೆ ಅವನ ಅಧಿಕಾರವೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದು. ಆದರೆ, ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು ಲಭಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಅದಕ್ಕೊಂದು ಬೆಲೆಕೊಡದೆ ಆಗುವುದೇ? ತನ್ನನ್ನೇ ಕೂಟ್ಟು, ಸಮಸ್ತವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಇದು ಕಾರಣವೇ ಮಹಾಪುರುಷರು ತ್ಯಾಗಶಾಲಿಗಳು. ‘ತ್ಯಕ್ತೇನ ಭುಂಜೀಥಾಃ’ ತ್ಯಾಗವೇ ಅವರ ಭೋಗವಾಗುವುದು; ‘ಮಾಗೃಧಃ’ ಅವರಲ್ಲಿ ಲೋಭವಿರಲಾರದು. ಸಂವಾರಕ್ಕಿಂತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ಸಮಾಜಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವದೇಶದಲ್ಲಿ ಅವರ ಆತ್ಮವು ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡು ತ್ಯಾಗಶಾಲಿಗಳಾಗಿ ಅವರು ವೀತರಾಗಿ ರೆನಿಸುವರು. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಅವರು ಜಗದ್ವಂಧುಗಳಾಗಿ, ಅಮೃತತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.

ಹೀಗೆ ಅಮೃತತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಮಹನೀಯರ ಸಾಧನೆಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕರಲ್ಲಿ ಅವರ ಜೀವನದ ತತ್ವಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯು ನಿತ್ಯವೂ ಉಂಟಾಗುವ ಹಾಗೆ, ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಮಂದಿರಗಳೂ, ಭವನಗಳೂ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಇರುವುದರೂ, ಅವರ ಆತ್ಮವು ಯಾವ ಸ್ವರೂಪವನ್ನುಳ್ಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜನ್ಮಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿತೋ, ಆ ಸ್ವರೂಪದ ಪ್ರತಿಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಇಂದು ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವರ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೂ ಮನೋಭಾವನೆಗಳಿಗೂ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಿತ್ತೋ ಅದೇ ಸಂಬಂಧವು, ಅವರ ಮೂರ್ತಿಗೂ, ಈ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಗೂ ಇರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಅಸಮಂಜಸವಾಗಲಾರದು. ಮನುಷ್ಯತ್ವದ ಬೃಹತ್ಕೈಂಕರ್ಯವಾವುದು? ನಿರರ್ಥಕ ಆಚಾರಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ, ಪಡೆದ ವಿಚಿತ್ರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉದಾರಭಾವದಿಂದ ನಾವು ಹೇಗೆ ಪ್ರಚುರಗೊಳಿಸಬಹುದು? ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗುತ್ತ ಬರುವ ಚಿತ್ತವನ್ನು, ಆಶೆಗಳನ್ನು, ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು, ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು, ಶ್ರದ್ಧೆ-ಸಾಧನೆ-ಶಕ್ತಿ-ಅನಂದಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಶಾಲಗೊಳಿಸಬಹುದು? ಎಂಬುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಈ ಪ್ರಸ್ತರ ಮೂರ್ತಿಯು ನಮಗೆ ಸರ್ವದಾ ಉತ್ತರಕೊಡುತ್ತಲಿರಲಿ. ಕೆನರಾ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ಮಂಗಳೂರು. ೩೧-೩-೩೪.



A GREAT MAN

“He alone is worthy of the appellation who either does great things or teaches how they may be done or describes them with a suitable majesty when they have been done; they only are great things which tend to make life happy, which increase the innocent enjoyments and comforts of existence, or which pave the way to a state of future bliss more permanent and more pure ”

—John Milton.

